

NATHALIE MAUFROY

Behind the wall, une œuvre singulière projetée au mur



Une grande main blanche palpe le mur décrépi du vieil hôpital. La main dans sa blancheur lumineuse fait concurrence à la pleine lune. Les doigts immenses inlassablement se déplient, palpent puis renoncent. Mais que cherchent-ils ? C'est poétique et troublant et la fraîcheur du bord de Saône nous incite à la contemplation de cette œuvre singulière. Les mains sont celles de Nathalie Maufroy qui rêve de changer le regard de nos espaces. Donner vie à un mur, fabriquer le léger désordre qui nous rendra insolite un paysage connu, voilà ce qui la fait venir de la Belgique. Les murs eux aussi ont été confinés longtemps, trop longtemps.

➤ **Nathalie Maufroy, Behind the Wall, ancien hôpital Saint-Laurent et place Louis-Armand-Caillat, pastilles 10-44. Jusqu'au samedi 24 de 22 h à 1 h du matin en continu.**

Photo JSL/Christine CAMUS

LA M

« C

Alors
graphie
femme
grand-
et sur
passe p
origine

« C'e
des an
danser
un jou
mon i
décès
C'étai
les pi
dimer
cle. L
appro
rythm
les ou
vouli
et réf
réson
franc
Marc
son p

Casq

Équ
Sa vo
bana
ses d

C
-uof